杨晓明



学历: 本科 学位: 学士学位

职务: 无 职称: 教授

联系方式: 13158567500 研究方 艺术设计,美术

向: 学,绘画创作

■教育经历

● 专科(1990.09-1992.06):四川万县师范专科学校,美术系;

● 本科(1996.09-2002.06): 四川省教育学院(现西南大学),美术系;

● 研修(2011.09-2012.06): 中央美术学院徐悲鸿油画研修班, 油画。

■工作经历

- 1992.09-1996.08: 攀枝花市大田中学, 美术教师;
- 1996. 09-2002. 08: 攀枝花市师范学校, 美术教师;
- 2002.09-今: 攀枝花学院, 艺术学院, 教授。

■主持及参与科研项目

- 市厅级重点项目-四川省非科技主管部门(不含四川省发展和改革委员会)发布的重点科研项目,图书馆公共空间 装饰艺术设计研究,2022/12—2024/12,主持人,4万元。
- ●校内平台项目(按校级考核)-校内教育厅平台项目,资源型城市转型背景下的旅游宣传美术作品创作研究(编号: ZYZX-ZXYB-2211),2022/12—2023/12,主持人,0.4万元。
- ●四川省高校教育厅平台项目-高校、中心、基地项目,云南黑井镇盐文化旅游开发对社会主义新农村建设的影响 (编号:YWHY08-08) 2008/11—2010/12,主持人,2万元。

■出版教材或著作

● 杨晓明. 中外美术比较发展研究[M]. 长春:吉林大学出版社,2016.04

■发表学术论文

- 杨晓明, 浅析中国油画中的童年绘画作品[K]. 中国民族博览, 2023, 1007-4198, 知网收录。
- 杨晓明,攀枝花资源型城市转型背景下的旅游宣传美术作品创作研究[K]. 艺术交流,2023,1004-4795。
- 杨晓明, 《论宋代画院绘画教育中的诗意追求》[K]. 东方藏品, 2018, 2095-8145。
- 杨晓明, 《中国当代水彩风景画中蕴含的中国山水画审美理念》[K]. 中国文艺家, 2018, 1007-8932。
- 杨晓明, 《谈传统造型观念与现代高校绘画教育》[K]. 西江文艺, 2017, 1005-7978。

■获奖及荣誉

- 杨晓明,油画作品《快消失的古镇》,入选第三届中国 国际艺术精英绘画作品展金奖,2022.10。
- 杨晓明,油画作品《过年》,入选 2022 约翰·莫尔绘画奖(中国)展,2020.12。
- 杨晓明,油画作品《暖春》,获"2020年四川省乡村艺术节"艺术作品比赛美术类,第一名,2020.10。
- 杨晓明,油画作品《远处新校》,入选中华人民共和国成立70周年四川省"群星璀璨"优秀作品展,2019.12。
- ●杨晓明,油画作品《微信》,入选纪念改革开放 40 周年"群文丹青写盛世"四川省群文美术、书法、摄影精品创作展, 2019.11。